

# DOKUNARAK ÖĞRENME

*Uygulayarak, dokunarak veya bizzat süreç dahil olarak öğrenmenin baskın olduğu öğrenme stilidir. Deneyler, fiziksel araç gereçler, Uygulama projeleri*

*dokunsal öğrenme biçimine hakim insanlara (kinestetiklere) daha fazla hitap eder.*

- Yapılanı iyi hatırlarlar.
- Oyunlara bayılırlar.
- Oldukça hareketlidirler,
- Birkaç konuya birden aynı anda çalışabilirler.
- Dramatizasyondan hoşlanırlar.
- Aksiyon içeren akıcı hikâyeye kitapları okumayı severler.
- Düşünürken aşağı doğru bakarlar.
- Bastırarak kalın yazarlar, yazıları diğer stillere göre iyi değildir.
- Monoton ve yavaş konuşurlar, az ve öz ko-nuşmayı severler.
- Dokunmak onlar için en kolay iletişim kurma yoludur.

## DOKUNARAK ÖĞRENME STİLİNE SAHİP BİREYLER NASIL DAHA İYİ ÖĞRENİR?

- ☑ **Kendi istediği yerde ders çalışmalıdır.**
- ☑ **Çalışırken kendine göre kartlar hazırlamalıdır.**
- ☑ **Öğrencilerin çalışırken hareket etmesine karışılmamalı, aynı şekilde ders dinlerken hareket etmelerine ve bir şeyler ile oynamalarına izin verilmelidir.**
- ☑ **Laboratuvar çalışmaları yapmalarına imkan sağlanmalıdır.**
- ☑ **Konu ile ilgili yaşayarak öğrenebileceği yerlere gitmesine imkan sağlanmalıdır.**
- ☑ **Dokunsal materyaller kullanarak öğrenme zenginleştirilmelidir.**
- ☑ **Dramalarda, oyunlarda rol alarak yazı yazarak çok daha verimli bir süreç geçirilebilir.**
- ☑ **Ders çalışma ortamının istediği şekilde düzenlemesine izin verilmelidir**

### ÖĞRETMENE İPUÇLARI

Bu öğrenciler genellikle öğretmenleri tarafından başarısız olarak görülürler. Aslında bu öğrenciler yaratıcıdır ve ellerini kullanabilecekleri fırsatlar ararlar. Sınıfta mümkünse size yakın oturmaları ve aktiviteleri iyi organize edilmelidir. Bu öğrencilerin hareketliliklerinden sınıfta yararlanabilirsiniz. Örneğin sınıf panosunu düzenleyebilirler, sınıfın temiz-lenmesine yardımcı olabilirler ya da hareket gerekti-ken diğer işleri yapabilirler. Hatta sınıfta yapmaları gerekenleri ayakta yaparak bile daha rahat edebilir



## CUMHURİYET ANADOLU LİSESİ ÖĞRENME STİLLERİ (VELİ-ÖĞRETMEN BROŞÜRÜ)

ARZU ŞAHİN  
REHBER ÖĞRETMEN

## İŞİTSEL ÖĞRENME

Dinleyerek, tartışarak ve sık sık iletişim kurarak öğrenmenin baskın olduğu öğrenme biçimidir. Seminerler, ses kayıtları, müzik veya benzeri ses öğeleri işitsel öğrenme stiline hakim insanlara daha fazla hitap eder.

*İşittiklerini hatırlarlar.*

☐ Yazarken konuşurlar.

☐ Uzun anlatımlarda bile anlatılanların içerisinde kaybolmazlar.

☐ Müzik hatırlamalarını kolaylaştırır.

☐ Pek çok kişi için bir anlam ifade etmeyen ses, ritim, melodi onlara pek çok şeyi hatırlamalarını sağlar.

☐ Gürültüden rahatsız olurlar.

☐ Okumaktansa dinlemeyi tercih ederler.

☐ İsimleri hatırlarlar.

☐ Yüzleri hatırlamakta zorlanırlar.

### Öğretmene İpuçları

Bu öğrencilere önceden kaydedilmiş bilgiyi dinletebilirsiniz. Bu mümkün olmazsa kendi kendilerine yüksek sesle okumalarına ya da bir arkadaşı okurken dinlemelerine izin verin. Yazılı ödevlerde büyük ihtimalle ekstra zamana gereksinim duyabilirler.

## GÖRSEL ÖĞRENME STİLİNE SAHİP BİREYLER NASIL DAHA İYİ ÖĞRENİRLER?

- Bu bireyler yazarken ve okurken renkli kalemler kullanmalı, önemli gördüğü konuların altına renkli kalemlerle çizmelidir.
- Video ve bilgisayar programlarını kullanmalıdır.
- Ders dinlerken kendi cümleleriyle not almalıdır
- Kısa notlarla tekrar yaparak öğrendiklerini pekiştirmelidir.
- Öğrenmesi gereken materyalleri kendine göre renklendirmeli, dizayn etmelidir.
- Ders çalışırken bulunduğu ortam sessiz olmalıdır.



### Öğretmene İpuçları

Bu öğrencilerle çalışırken tahtaya yazarken onlara arkanızı dönmeyin çünkü bu öğrenciler siz konuşurken sizin ağzınızı görmek isteyeceklerdir. Görsel öğrenciler ders anlatımı sırasında eğer not tutmuyorlarsa dersten kolayca uzaklaşacaklardır. Bu öğrenciler yazılı yönergelere gereksinim duyarlar.

## ÖĞRENME STİLLERİ

Öğrenme stilleri, her öğrencinin yeni bir bilgiyi öğrenirken kendine özgü kullandığı yollardır.

Stillerden bazılarının baskın olarak kullanılması, doğuştan gelir; fakat daha sonra kişinin akademik yaşantısıyla, mesleğiyle ve çevresel faktörlerle şekillenir. Stillerden birinin diğerine göre üstünlüğü yoktur; herkesin kendine özgü ve değerli bir öğrenme stili vardır. Öğrenme stillerini genel olarak 3 ana başlık altında toplarız. Bunlardan birincisi **görecik öğrenme**, ikincisi **dokunarak** ve **duyarak öğrenmedir**.

## GÖRSEL ÖĞRENME

Görecik, gözlem yaparak ve okuyarak öğrenmenin baskın olduğu öğrenme biçimidir.

Görsel tablolar, renkli bloklar, çeşitli görsel kompozisyonlar görsel öğrenme stiline hakim insanlara daha fazla hitap eder.

Gördüklerini ve okuduklarını iyi hatırlarlar.

- ☐ Birebir etkileşimi ve göz temasını önemserler.
- ☐ Farklı renkleri kullanmaktan hoşlanırlar;
- ☐ Resimlerle veya sözcüklerle düşünmeye yatkındırlar.
- ☐ Kitap kurdu olmaya müsaitler
- ☐ Yüzleri iyi hatırlarlar.
- ☐ İyi not tutarlar.
- ☐ Çantaları, masaları, dolapları vb. düzenlidir.
- ☐ Okudukları ve yazdıkları metinlerde yazım, noktalama ve diğer dil bilgisi kurallarına duyarlıdırlar.
- ☐ Yazılı olmayan bilgiyi fark etmeyebilirler.
- ☐ Karmaşık ve karışık ortamlarda huzursuz olurlar.